

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 30»

Рекомендована и утверждена
Методическим советом
МАОУ СОШ № 30
протокол № _____
от 25.08 2021 г.

Утверждена
директор МАОУ СОШ № 30
И.С.Разуваева
приказ № _____
от 26.08 2021 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности**

«Этих дней не смолкнет слава»

**Возраст обучающихся: 13 – 15 лет
Срок реализации: 1 год**

**Автор-составитель:
учитель истории
Надиров Рашид Азимович**

Тамбов, 2021

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 30»

Рекомендована и утверждена

Методическим советом

МАОУ СОШ № 30

протокол № _____

от _____ 2021 г.

Утверждена

директор МАОУ СОШ № 30

_____ И.С.Разуваева

приказ № _____

от _____ 2021 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

туристско-краеведческой направленности

«Этих дней не смолкнет слава»

Возраст обучающихся: 13 – 15 лет

Срок реализации: 1 год

**Автор-составитель:
учитель истории
Надилов Рашид Азимович**

Тамбов, 2021

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа составлена для учащихся 7-8-х классов на основе Федерального государственного образовательного стандарта общего образования и в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; с Концепцией развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р); с Приказом Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по ДОП»; с приказом Министерства просвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»; с приказом Министерства просвещения России от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по ДОО».

За последние годы в школах, учреждениях дополнительного образования детей усилился интерес к школьному музееведению. В своем письме от 12 марта 2003 года Министерство образования «рассматривает музеи образовательных учреждений как эффективное средство духовно-нравственного, военно-патриотического и гражданского воспитания детей и молодежи и рекомендует образовательным учреждениям, органам управления образования всех уровней уделять внимание педагогическим аспектам организации и функционирования музеев в общеобразовательных учреждениях».

Актуальность программы объясняется снижением интереса у учащихся к героическим страницам истории нашей Родины, ее культурным достижениям и корням, событиям военной истории. Школьный музей может от простой созерцательной экскурсии «продвигать» ребенка к осмыслению более серьезных вопросов и проблем как родного края, микрорайона, города, области, так и истории, культуры, науки страны в целом. Музей – это хранитель Памяти, а историческая память важна и необходима – во все времена и в любом государстве, особенно в трудные, переломные моменты истории, она всегда живет в народе и проявляется только в годину испытаний.

Участие в деятельности музея развивает у детей интерес к изучению родного края, помогает хранить память поколений, доносить ее благородный мотив до людей, возрождать традиции и создавать новые, работа в музее учит работать в команде, развивает ораторские навыки, умение высказывать и отстаивать свое мнение, навыки научно-исследовательской работы, поисковой деятельности.

Новизна программы. Создание программы продиктовано, прежде всего, желанием учащихся знать историю своего Отечества. В школьном музее хранятся воспоминания участников Великой Отечественной войны, многие из которых живут в микрорайоне Пехотка. Атмосфера музея, его среда, каждый экспонат обладают значительными возможностями по нравственно-эмоциональному воздействию на школьников. Многим учащимся интересно увидеть в музее свою фамилию или прочитать воспоминания отца, деда, прадеда.

Направленность программы -туристско-краеведческая.

Педагогическая целесообразность данной дополнительной общеобразовательной программы заключается в том, что через собственное участие в реализации социально значимых видов деятельности учащиеся вступают в новые отношения со сверстниками,

учатся общению с окружающими людьми. Программа предполагает ситуативно-воспитательный подход, который осуществляется как воспитание словом через диалог, делом через реализацию потребностей личности, примером через появление стимулов к саморазвитию, ситуацией авансированного доверия, ситуациями успеха и выбора.

Отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ в том, что в дополнительном образовании, возможно ввести музей в сферу жизненных интересов обучающихся, научить их рассматривать музей как источник знаний и место отдыха. Отличительная черта музейного занятия – использование музейного экспоната, интерактивность (метод «погружения в прошлое»), наглядность и максимальная занимательность.

На занятиях учащиеся, рассматривая музейные экспонаты, постигают главный закон истории: каждый сегодняшний день должен быть осмыслен в общем историческом потоке, а значит, мы должны знать свое место и свою роль в развитии истории духа человеческого и помнить, что будущее зависит от настоящего, поэтому каждый из нас отвечает за дело, которому служит. Обогащение ребенка духовной культурой происходит для него ненасильственно, если знания поступают как практическая созидательная деятельность. Использование средств музейной педагогики позволяет адаптировать детей к современной жизни, восприятию окружающего мира на основе законов культуры, традиций и бытия предков.

Адресат программы: возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы с 13 лет. Для этого возраста характерны: познавательная активность, любознательность, эмоциональность, общий подъем жизнедеятельности. Развитие мышления происходит в неразрывной связи с изменением речи подростка. В ней заметна тенденция к правильным определениям, логическим обоснованиям, доказательным рассуждениям. Чаще встречаются предложения со сложной синтаксической структурой, речь становится образной и выразительной. Что находит отражение в работе экскурсоводов.

Условия набора учащихся: для обучения принимаются все желающие (не имеющие медицинских противопоказаний); существует отбор на основании прослушивания, тестирования, просмотра работ, наличия базовых знаний в области истории Великой Отечественной войны.

Количество учащихся: в группе 1 года обучения – 15-25 человек;

Объем и срок освоения программы: Содержание программы рассчитано на 1 год обучения – 36 часов.

Формы и режим занятий: занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть. Программа рассчитана на 1 год обучения, по 1 час в неделю.

Формы занятий и виды деятельности с обучающимися опираются на современные педагогические технологии:

- работа в творческих группах;
- работа в парах, в группах;
- наблюдение и исследование;
- экскурсии;
- творческая работа;
- сочинение;
- редактирование;

1.2 Цели и задачи программы

Цели программы:

- Воспитание патриотических чувств, обучающихся;
- Приобщение к истории Отечества через участие в работе школьного музея;
- Воспитание уважительного отношения к старшему поколению;
- Обучение трудовым навыкам, коллективному взаимодействию и взаимопомощи;

Эти цели соответствуют программе развития нашей школы и помогут построить деятельность и общение в школьном сообществе на принципах выбора и самовыражения, творчества и успеха, доверия и поддержки.

Задачи:

- Воспитание средствами музейной работы любви к Родине, к ее героическому прошлому, уважение к предкам на основе знаний истории своего Отечества;
- Научить самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- Военно-патриотическое воспитание учащихся на примере жизни и деятельности выдающихся русских военачальников;
- Развитие интереса к поисково-краеведческим экспедициям;
- Углубление знаний школьников о реальной истории Великой Отечественной войны, истории родного края и микрорайона Пехотка;

1.3. Содержание программы

№ п/п	Название разделов	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
I	Школьный музей	3	3	
II	Работа музея по знаменательным датам	8	8	
III	История микрорайона «Пехотка»	5	3	2
IV	Основные требования к экскурсии	5	5	
V	Речь экскурсовода	2	1	1
VI	Подготовка текста экскурсии	3	2	1
VII	Отработка и сдача экскурсии	3		3
VIII	Технические средства сопровождения экскурсии	3		3
IX	Организация экскурсий	4		4
	Всего часов за год	36	22	14

Учебный план

Содержание учебного плана

I раздел. Школьный музей

Теория – Лекция – Понятие «музей». Школьный музей. Профили школьных музеев. Задачи музея.

Практика - Экскурсия – одна из основных форм работы музея. Экскурсия по музею, знакомство с экспозицией, с экспонатами музея.

II раздел. Работа музея по знаменательным датам

Теория – Лекции с использованием ИКТ - Битва на Чудском озере. Куликовская битва. Бородинское сражение. Освобождение Москвы народным ополчением под руководством К.Минина и Д.Пожарского. Победа русской эскадры под командованием П.С. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп. Битва под Москвой. Снятие блокады Ленинграда. Сталинградская битва. Курская битва.

Практика – Пополнение экспозиции музея, поисковая работа, встреча с ветеранами, помощь ветеранам Месячник героико-патриотической работы. День Победы.

III раздел. История микрорайона Пехотка.

Теория – Ветераны Пехотки. История появления военного городка. Знаменательные даты по Тамбовской области. Героические страницы истории военного городка Пехотка.

Практика – Путешествие по музею. Показ и анализ определенных экспонатов. Рассказ экскурсовода. Заключительная беседа.

IV раздел. Основные требования к экскурсии

Теория – Лекция с использованием ИКТ - Этикет. Умение вести беседу.

Практика – Сюжетно-ролевая игра - Искусство принимать гостей. Демонстрация образцов одежды - Одежда экскурсовода.

V раздел. Речь экскурсовода

Теория – Лекция - Что такое ораторское искусство.

Практика – Импровизированный концерт - Чтение прозы, стихов.

Обмен мнениями - Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы).

Практикум - упражнения на дыхание, речевки, скороговорки.

VI раздел. Подготовка текста экскурсии

Практика - Оформление текста экскурсии. Продолжительность экскурсии. Подтемы, отдельные вопросы экскурсии. Экспонаты. Отработка навыков проведения экскурсии с воспитанниками кружка.

VII раздел. Отработка и сдача экскурсии

Практика – Метод упражнения на практических занятиях - Отработка и сдача экскурсии по частям. Отработка и сдача тематической экскурсии. Отработка и сдача обзорной экскурсии.

VIII раздел. Технические средства сопровождения экскурсии

Теория - Лекция с показом имеющейся в музее техники. Техника в школьном музее: фото и киноаппаратура, магнитофон, компьютер, мультимедиа установка. Экранно-звуковые средства в музее: диафильмы, диапозитивы, кинофильмы, магнитные записи.

Практика – практическое занятие - Использование техники в работе школьного музея, отработка навыков использования ТСО.

IX. Организация экскурсий

Практика – самостоятельное проведение экскурсий в школьном музее.

1.4. Планируемые результаты

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, а также на основе положительного отношения к труду;

- сознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми достигать в нем взаимопонимания.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать
- мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и
- познавательных задач;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение
- и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и
- регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической
- контекстной речью.

Предметные результаты:

- воспитание способности к духовному развитию, нравственному
- самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- формирование представлений об основах светской этики;
- понимание значения нравственности в жизни человека, семьи и общества.

Учащиеся должны знать:

- историю своего Отечества, в том числе Великой Отечественной войны;
- прошлое и настоящее своего родного края, микрорайона Пехотка и своей семьи;
- о жизни и деятельности выдающихся русских военачальников

Учащиеся должны уметь:

- работать с различными документами, источниками, учитывать их особенности и извлекать из них информацию;
- использовать приемы работы с книгой, навыки составления плана, выписок, конспекта, текста экскурсии;
- самостоятельно проводить экскурсии по школьному музею.

Диагностика результатов реализации программы осуществляется с помощью следующего инструментария:

- разработка планов экскурсий;
- ролевая игра «Я-экскурсовод»;
- тестирование;
- анкетирование;
- метод самооценки.

2.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Название разделов и тем программы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Школьный музей	3	3		
1.	Введение в музеологию. Понятие музей. Школьный музей. Профили школьного музея. Задачи музея	1	1		Домашнее задание на самостоятельное выполнение
2.	Экскурсия одна из основных форм работы	1	1		Устный опрос
3.	Экскурсия по музею, знакомство с экспозицией, с экспонатами музея	1	1		Творческий отчет
II	Работа музея по знаменательным датам	8	8		
4.	Битва на Чудском озере. Куликовская битва. Бородинское сражение	1	1		презентация
5.	Освобождение Москвы народным ополчением под руководством К. Минина и Д. Пожарского	1	1		Индивидуальные карточки с заданиями различного типа.
6.	Победа русской эскадры под командованием П.С. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп	1	1		Самооценка обучающихся своих знаний и умений.
7.	Битва под Москвой. Снятие блокады Ленинграда	1	1		презентация
8.	Сталинградская битва. Курская битва	1	1		устный опрос
9.	Полтавская битва. Взятие Измаила Суворовым.	1	1		письменный опрос
10.	День победы русского флота над турецким флотом в Чесменском сражении. День победы русского флота под командованием Ушакова у мыса Тендра.	1	1		Индивидуальные карточки с заданиями различного типа.
11.	День победы над шведами у мыса Гангут. День защитника Отечества.	1	1		тестирование
III	История микрорайона «Пехотка»	5	3	2	
12.	Героические страницы военного городка «Пехотка».	1	1		Защита рефератов.
13.	Зарождение поселения «Перикса». История Ахлябиновской рощи.	1	1		презентация
14.	История появления военного городка. Ветераны микрорайона «Пехотка» «Пехотка» сегодня.	1		1	презентация
15.	Военное училище на территории микрорайона «Пехотка». История улицы Астраханской.	1		1	Самооценка обучающихся своих знаний и умений.
16.	Пополнение экспозиций музея, поисковая работа. Сбор и оформление материала по ветеранам микрорайона «Пехотка».	1	1		Самооценка обучающихся своих знаний и умений.

IV	Основные требования к экскурсии	5	5		
17.	Лекция – Связь темы экскурсии с экспозицией	1	1		Групповая оценка работ.
18.	Последовательность построения экскурсии по отдельным подтемам и вопросам темы	1	1		письменный опрос
19.	Путешествие по музею. Показ и анализ определенных экспонатов. Одежда экскурсовода.	1	1		устный опрос
20.	Рассказ экскурсовода. Заключительная беседа	1	1		письменный опрос
21.	Лекция с использованием ИКТ – Этикет. Умение вести беседу	1	1		презентация
V	Речь экскурсовода	2	1	1	
22.	Что такое ораторское искусство	1	1		устный опрос
23.	Практикум – упражнение на дыхание, речевки, скороговорки	1		1	тестирование
VI	Подготовка текста экскурсии	3	2	1	
24.	Оформление текста экскурсии. Продолжительность экскурсии	1	1		Индивидуальные карточки с заданиями различного типа.
25.	Подтемы, отдельные вопросы экскурсии. Экспонаты	1	1		письменный опрос
26.	Отработка навыков проведения экскурсии с воспитанниками кружка	1		1	Зачет
VII	Отработка и сдача экскурсии	3		3	
27.	Метод упражнения на практических занятиях – Отработка и сдача экскурсии по частям	1		1	устный опрос
28.	Отработка и сдача тематической экскурсии	1		1	Зачет
29.	Отработка и сдача обзорной экскурсии	1		1	Зачет
VIII	Технические средства сопровождения экскурсии	3		3	
30.	Лекция с показом имеющейся в музее техники. Техника в школьном музее: фото и киноаппаратура, магнитофон, компьютер, мультимедиа установка	1		1	Творческий отчет
31.	Экранно-звуковые средства в музее: диафильмы, диапозитивы, кинофильмы, магнитные записи	1		1	тестирование
32.	Практическое занятие – использование техники в работе школьного музея, отработка навыков использования ТСО	1		1	Зачет
IX	Организация экскурсий	4		4	
33.	Обзорная экскурсия «Моя школа – мой дом» Устный журнал «Моя родная улица»	1		1	Творческий отчет
34.	Игра – путешествие «История города в памятниках»	1		1	Творческий отчет

35.	История Ахлебиновской рощи. Памятник Тамбовский колхозник.	1		1	Сдача маршрутных карт экскурсий
36.	Памятник Самолет. Памятник Медикам. Монумент Вечный огонь. Памятник Зое Космодемьянской. Памятник Петрову.	1		1	Сдача маршрутных карт экскурсий
Всего часов за год		36	22	14	

2.2. Условия реализации программы

При реализации программы используются такие методы обучения, воспитания как:

- словесный
- наглядный
- практический
- метод стимулирования
- написание докладов, рефератов и другие.

Реализация программы возможна, прежде всего, при наличии единообразного подхода к проблеме воспитания детей историко-краеведческими средствами. Залогом успешного воспитания детей является так же создание условий для самостоятельной деятельности и развития представлений о многообразии окружающего мира, а именно:

- материально-техническое оснащение в музее образовательного учреждения;
 - создание портфолио экскурсовода, в который входят разработанные экскурсии;
 - участие воспитанников в массовых краеведческих мероприятиях;
 - повышение образовательного уровня педагога и родителей;
- (самообразование, обмен опытом работы, беседы, советы и т.д.)

Методическое обеспечение программы: систематическая комплексная работа с использованием новых методик обучения и общения с обучающимися является первым и неизменным условием развития творческих способностей детей.

Для того, чтобы обеспечить этот процесс, необходимо иметь:

- наличие музея Центра;
- громкоговоритель, магнитофон, мультимедиа, диктофон;
- 4 флажка (для пеших экскурсий);
- дидактический материал: карточки с индивидуальными заданиями, реклама, портфолио с проведёнными экскурсиями;

2.3. Формы аттестации

- Самостоятельное проведение экскурсий,
- Анкетирование,
- Контрольное задание,
- Тестирование,
- Творческое задание,
- Кроссворд,
- Викторина,

- Подготовка и проведения праздника День Победы,
- Итоговая аттестация.

2.4. Оценочные материалы

Творческие работы учащихся:

- Презентации по знаменательным датам;
- Исследовательские работы;
- Проектная деятельность;
- Поисковая работа
- Участие в конкурсах
- Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны
- Работа лекторской группы по знаменательным датам
- Выставка книг о Великой Отечественной войне
- Проведение открытых мероприятий
- Буклет «Наш школьный музей»

2.5. Методические материалы

- Словесные методы: устное изложение материала- лекции, рассказ, беседа, собеседование;
- Наглядные методы: метод демонстрации иллюстративного материала (использование карт, схем);
- Поисковый - метод работы с первоисточниками, дополнительной литературой, самостоятельное обращение к научной, мемуарной, художественной, справочной литературе, материалам музея;
- Метод упражнения - вопросы по пройденным темам, отработка и сдача экскурсии.
- Метод аналитической работы;
- Метод обучения в сотрудничестве.

2.6. Список литературы

Список литературы для педагогов по теоретическим основам музейной работы:

1. Документы и материалы: Канун и начало войны. Составитель Л. Киршнер, Лениздат, 1991
2. Васнева Л. Программа школа юного экскурсовода. Ж. Воспитание школьников. № 9, 2007.
3. Казарин М.А. «Вопросы экскурсионной работы», М., 1973.
4. Караневский П.И. Экскурсионная и выставочная работа. - М., 2001
5. Музейная педагогика. История, теория, практика. Б.А.Столяров. – Москва «Высшая школа» 2004г.
6. Пищулин Ю.П. «Основы экскурсионного дела в музеях», М., 1977.
7. Савина Н.В., Горбылева З.М. Экскурсоведение. - Минск, 2004.

8. Седова Н.А. Культурно-просветительский туризм. - М., 2003.
9. Сейненский А.Е. «Музей воспитывает юных». – М., 1988.
10. Сичинава В.А. Экскурсионная работа. – М.: Просвещение, 1981.
11. Шкурко А.И. «Методические рекомендации экскурсоводам школьных музеев», - М., 1973.
12. Шолохов В.Н. «Организация и проведение экскурсий». – М.: Промиздат, 1965.
13. Юдин Б., Горелов А., Щукин Ю. «Особый район Тамбова». Историческая хроника. - ООО «Изд-во Юлис», 2006.

Список литературы для детей

1. Шкурко А.И. «Методические рекомендации экскурсоводам школьных музеев», - М., 1973.
2. Шолохов В.Н. «Организация и проведение экскурсий». – М.: Промиздат, 1965.
3. Юдин Б., Горелов А., Щукин Ю. «Особый район Тамбова». Историческая хроника. - Тамбов, ООО «Изд-во Юлис», 2006.